



Свиридон Юлия Александровна

| | |
|--|--|
| ❖ Должность: | Учитель |
| ❖ Контактный телефон: | 8 912 848 66 28 |
| ❖ Адрес электронной почты: | sviridon78@yandex.ru |
| ❖ Преподаваемые дисциплины: | Музыка, ОДНКНР |
| ❖ Образование, специальность: Специальность: ❖ Образование: | - Актюбинский музыкальный колледж им. А.К. Жубанова. - Оренбургский государственный институт искусств им. Л. и М. Ростроповичей. - Аспирантура Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей по специальности «17.00.02 – Музыкальное искусство» |
| ❖ Повышение квалификации / Профессиональная переподготовка: | - Повышение квалификации в Центре дополнительного профессионального образования и инновационных технологий ГБОУ ВО «ОГИИ им. Л.и М. Ростроповичей» (2016) - АНО ДПО "Инновационный образовательный центр повышения квалификации и переподготовки "Мой университет" (Разработка урока музыки по технологии АМО в условиях внедрения ФГОС) (2019) |
| ❖ Ученая степень: | |
| ❖ Ученое звание: | |
| ❖ Общий стаж работы | 18 лет |
| ❖ Стаж работы по специальности: | 18 лет |
| ❖ Категория | высшая |
| ❖ Квалификация: | Учитель музыки и пения, преподаватель сольфеджио в ДШИ, дирижер, хормейстер академического хора, преподаватель. |
| ❖ Опыт работы в Общеобразовательной школе ЧОУ «Центр образования на Марсовом поле»: | 1 год |

❖ **Достижения:**

1. Создано 29 рабочих программ по предметам среднего и высшего образования:

1. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в специальность» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2012);
2. Рабочая программа учебной дисциплины «Охрана голоса» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2012);
3. Рабочая программа учебной дисциплины «Хоровая культура XX века» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2012);
4. Рабочая программа учебной дисциплины «Чтение хоровых партитур» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
5. Рабочая программа учебной дисциплины «Хороведение» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
6. Рабочая программа учебной дисциплины «Техника дирижирования» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
7. Рабочая программа учебной дисциплины «Русская духовная музыка» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
8. Рабочая программа учебной дисциплины «Современная хоровая литература» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
9. Рабочая программа учебной дисциплины «Методика преподавания хоровых дисциплин» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
10. Рабочая программа учебной дисциплины «Постановка голоса» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
11. Рабочая программа учебной дисциплины «Вокальный ансамбль» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2014);
12. Рабочая программа по междисциплинарному курсу МДК 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» по специальности 073502 «Хоровое дирижирование» (2016);
13. Учебно-методический комплекс дисциплины «Хороведение» междисциплинарного курса МДК 02.01. по специальности 073401 Вокальное искусство (Академическое пение) (2016);
14. Рабочая программа по междисциплинарному курсу МДК 01.01. «Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение» по специальности 5302.06 «Хоровое дирижирование» (2016);
15. Рабочая программа по междисциплинарному курсу МДК 01.03. «Постановка голоса, вокальный ансамбль» по специальности 5302.06 «Хоровое дирижирование» (2018);
16. Рабочая программа по междисциплинарному курсу МДК 02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса» по специальности 5302.06 «Хоровое дирижирование» (2017);
17. Рабочая программа по междисциплинарному курсу МДК 01.01. «Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение» по специальности 5302.06 «Хоровое дирижирование» (2017);
18. Рабочая программа учебной дисциплины «Вокальный ансамбль» очной формы обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2016);
19. Рабочая программа учебной дисциплины «Вокальный ансамбль» заочной формы обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2016);
20. Рабочая программа учебной дисциплины «Хоровое сольфеджио» очной формы обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2016);

21. Рабочая программа учебной дисциплины «Хоровое сольфеджио» заочной формы обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2016);
22. Рабочая программа учебной дисциплины «Практика преподавания специальных дисциплин» очной и заочной форм обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2016);
23. Рабочая программа учебной дисциплины «Работа с хором» очной и заочной форм обучения по специальности 070105 «Дирижирование» (2017);
24. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в специальность» очной формы обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017);
25. Рабочая программа учебной дисциплины «Введение в специальность» заочной формы обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017);
26. Рабочая программа учебной дисциплины «Вокальный ансамбль» очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017);
27. Рабочая программа учебной дисциплины «Основы репетиционной работы с творческими коллективами» очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017);
28. Рабочая программа учебной дисциплины «Практическое изучение церковно-певческого наследия» очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017);
29. Рабочая программа учебной дисциплины «Хоровое сольфеджио» очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 073500 Дирижирование (2017).

2. Опубликованы статьи:

1. Свиридон Ю.А., О некоторых стилистических особенностях «Запечатленного ангела» Р. Щедрина // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и образования. Сборник науч. трудов ОГИИ. Вып. 3 / гл. ред. Б.П. Хавторин, сост. и науч. ред. В.А Логинова. – Оренбург: Издательство ГОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ИПК ГОУ ОГУ, 2008. С.79-83.
2. Свиридон Ю.А., Поэтическое слово в хоровой музыке Р.Щедрина (Шесть хоров на стихи А. Пушкина «Строфы “Евгения Онегина”») // Школа молодого исследователя. Материалы выступлений на научных конференциях в Союзе московских композиторов / редактор-составитель И.М. Ромашук. – М.: Союз московских композиторов, 2008. С. 95-115.
3. Свиридон Ю.А., Поэтическое слово Пушкина в хоровых сочинениях Р. Щедрина // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и образования. Сборник науч. трудов ОГИИ. Вып. 4 / гл. ред. Б.П. Хавторин, сост. и науч. ред. В.А Логинова. – Оренбург: Издательство ГОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ИПК ГОУ ОГУ, 2008. С.218-222.
4. Свиридон Ю.А., Поэтическое слово А. Вознесенского в хоровой музыке Р.Щедрина («Поэтория» на стихи А. Вознесенского) // Актуальные проблемы истории, теории и методики современного музыкального искусства и художественного образования. Сборник науч. трудов ОГИИ. Вып. 6 / гл. ред. Б.П. Хавторин, сост. и науч. ред. В.А Логинова. – Оренбург: Издательство ГОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей», ИПК ГОУ ОГУ, 2009. С.141-146.

3. Участие в Российских научно-практических конференциях:

- «Актуальные проблемы современного искусствознания» (г. Оренбург, 1-2 ноября 2007 г.);
- «Научная конференция в Союзе московских композиторов» (г. Москва, 3 марта 2008г.);

- «Актуальные проблемы современного искусствознания» (г. Оренбург, 18-27 апреля 2008 г.);
- «Актуальные проблемы современного искусствознания» (г. Оренбург, 28-31 марта 2009 г.).

4. Член экспертной группы Министерства образования Оренбургской области по экспертизе педагогической деятельности преподавателей (2015-2018);

5. Рецензент учебных программ преподавателей ДМШ и ДШИ Оренбургской области;

6. Член жюри областных конкурсов и фестивалей;

7. С 2009-2012 гг. являлась заведующей производственной практикой в ГБОУ ВПО ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей;

8. Ученики и студенты класса являются лауреатами и дипломантами городских, областных и международных конкурсов:

- 2003 г. Диплом за лучшее классическое выступление в вокальном жанре Городского фестиваля учащейся молодежи «Новые имена - 2003» присужден ученице 6 класса Детского эстетического центра «Алиса» Малышкиной Ядвиге;

- 2003 г. Грамота участника Областного фестиваля «Молодое поколение» в номинации «Вокальное выступление» (ученица 6 класса Детского эстетического центра «Алиса» Малышкина Ядвига);

- 2005 г. Диплом за участие в фестивале художественной самодеятельности учащихся школ «Я – Оренбуржец! Я – Россиянин! Я – Землянин!», посвященном 60-летию Победы (Вокальный ансамбль «Журавлик» СОШ № 11);

- 2005 г. Диплом 1 место в номинации «Хор младшего звена» в окружном фестивале хоровой музыки школ Южного административного округа (Младший хор ДШИ № 8);

- 2005 г. Диплом 2 место в номинации «Хор старшего звена» в окружном фестивале хоровой музыки школ Южного административного округа (Старший хор ДШИ № 8);

- 2005 г. Диплом 1 место в номинации «Хор младшего звена» в окружном фестивале хоровой музыки школ Южного административного округа «Мы против войны!» (Младший хор ДШИ № 8);

- 2005 г. - диплом за участие в городском конкурсе патриотической песни «Долг. Честь. Родина»;

- 2013 г. - Диплом лауреата I степени Открытого областного конкурса молодых хормейстеров (Оренбург) присужден Демидовой Татьяне, студентке III курса музыкального колледжа ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»;

- 2013 г. - Диплом за лучшее исполнение обязательного произведения на Открытом областном конкурсе молодых хормейстеров (Оренбург) присужден Демидовой Татьяне, студентке III курса музыкального колледжа ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»;

- 2015 г. - Диплом лауреата I степени XI Открытого областного конкурса студентов дирижерско-хоровых отделений средних профессиональных учебных заведений (г. Бузулук) присужден Хомутниковой Ольге, студентке III курса музыкального колледжа ГБОУ ВПО «ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей»;

- 2017 г. – Дипломом I степени Международного конкурса-фестиваля Урал собирает друзей при информационной поддержке Министерства культуры РФ награждена студентка 4 курса «Музыкального колледжа ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» Овчинникова Александра (номинация Вокал академический 20-25 лет - соло);

- 2017 г. – Дипломом лауреата II степени Международного конкурса-фестиваля Урал собирает друзей при информационной поддержке Министерства культуры РФ Вокальный ансамбль «Микс» «Музыкального колледжа ОГИИ им. Л. и М. Ростроповичей» (номинация Вокал академический 16-19 лет – Ансамбли- Малые формы).

9. Грамоты и благодарственные письма:

- 2005 г. Почетная грамота за добросовестный труд и творческие достижения в обучении и воспитании детей (МУДОД ДШИ № 8, директор Л.В. Иванова);
- 2012 г. Почетная грамота за многолетний добросовестный труд и большой вклад в развитие культуры ГБОУ ВПО Оренбургского государственного института искусств им. Л. и М. Ростроповичей Оренбургской области;
- 2017 г. Благодарственное письмо от Министерства культуры и внешних связей Оренбургской области.

❖ Общественная работа